

Cuentos Infantiles

2017



Cuentos infantiles presentados con motivo del Día Internacional del Libro y de los Derechos de Autor 2017.

Editado el día 23 de abril de 2018 por la Concejalía de Cultura del Ayuntamiento de Pilar de la Horadada.



Con motivo del Día Internacional del Libro y de los Derechos de Autor hemos querido recopilar estas obras tan divertidas, entretenidas y llenas de magia, que con tanto cariño habéis elaborado.

Habéis demostrado ser unos pequeños genios en el mundo de las letras y eso es porque os gusta y disfrutáis con un lápiz y un papel. Tan sólo con esas herramientas, colocando las palabras en el lugar adecuado y con vuestra dosis de imaginación, habéis creado bonitos relatos que me han hecho sentir algo muy especial cuando los he leído.

Con este libro quiero agradecer vuestro empeño e ilusión y os animo a seguir disfrutando con la escritura y la lectura porque así conseguiréis potenciar el gran talento que lleváis dentro.

Un abrazo muy fuerte.

Mª Trinidad Escarabajal Sáez
Concejal de Cultura del Ayuntamiento de Pilar de la Horadada

ÍNDICE

La lectura y los libros	5
El libro de la luna	8
La aventura de leer	11
La biblioteca	13
La biblioteca de las risas	15
Un héroe extraño	17
Un libro es	19
Una familia en Egipto	21
La tiara perdida	24
El extraterrestre viajero	30
Todo incoloro	32
El mar	34
Un perro grande y fiero	36
Hablaré sobre escribir	39
Escenas de amor en Ratford	41
Estás despedida	44
Sam Zipper	46
El caracol Calimero	48
La vida en el futuro no es tan fácil	51
Mi viaje a un nuevo mundo	57
Pilar de la Horadada	62

LA LECTURA Y LOS LIBROS

*Por Sofía Torres Serna
C.E.I.P. Martín Artigot. Curso: 5º A*

A mi me encanta leer y pienso que los libros son muy importantes porque podemos aprender muchas cosas de ellos.

La lectura para mi es otro mundo, es como entrar en un mundo donde puedes leer lo que quieres leer, lo que quieras, es inventarte muchas cosas para formar un libro.

Yo estoy escribiendo uno y de mayor me gustaría ser escritora, además de profesora.

Tengo tres estanterías llenas de libros y me los he leído todos.

Me encanta ir a la biblioteca porque hay muchos libros de todas las edades y todos los gustos, también me gusta mucho leerle cuentos a mi prima Valentina.

Los tipos de libros que a mí me gustan son los de series, los de risa, los de (amor) de niños, en general me gustan casi todos.

Me pasaría una tarde e incluso un día entero leyendo libros porque, como ya he dicho, cuando lees estás como en otro mundo, al menos yo.

Hay libros que me parecen increíbles y otros que no, pero no juzgaré porque los libros están escritos con la imaginación de las personas y yo pienso que cualquier persona que publique un libro tiene talento.



E L LIBRO DE LA LUNA

*Por María Escudero Rosillo
C.E.I.P. Martín Artigot. Curso: 6º A*

Hace mucho, mucho tiempo, se decía que los dioses Jénesis y Félix eran los amigos de Yuna, la hija de la luna.

Ella era de las diosas más poderosas porque controlaba el cambio de todo, gracias a su libro. Félix era el dios del fuego y Jénesis era la diosa de la creación de las estaciones.

Pero ... más abajo, en el mundo de los humanos ... nacieron Hugo y Odette, nacieron por la noche y lo primero que vieron fue la luna. Decía una leyenda que si lo primero que ves es una luna, lo primero que dirás será “luna” y cuando cumplas los 16 años verás a Yuna, hija de la luna.

Hugo y Odette se sentaron en el jardín por la noche y se quedaron dormidos, pero una luz les despertó:

¡Era Yuna! Los dos se quedaron petrificados. Yuna llevaba su libro en las manos y les dijo: “Tomad este libro, el libro de la luna”. Como Yuna no podía bajar a dárselo, Félix y Jénesis bajaron.

Los hermanos dijeron: —¡Muchísimas gracias!

Y Yuna contestó: —Cada noche tendréis que leer un poema del libro.

Los hermanos asintieron muy felices. Entonces Yuna, Félix y Jénesis volvieron al mundo de los dioses.

A la noche siguiente leyeron un poema:



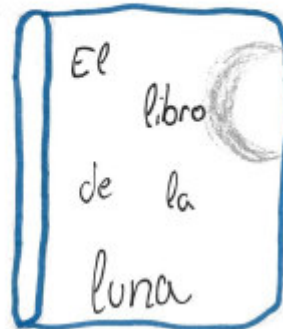
"se va la luna

de mi ventana,

me dice alegre:

¡hasta mañana!"

Fin



LA AVENTURA DE LEER

*Por Leandro Rodríguez Schwarz
C.E.I.P. Martín Artigot. Curso: 6º A*



Érase una vez un niño llamado Juan que apenas leía porque no le gustaba mucho.

Un día su madre le hizo un carné de biblioteca y se lo enseñó a Juan. Él no estaba muy contento y no le hizo mucho caso. Hasta que un día vio un libro que le gustaba mucho y pensó que había más de esos en un solo sitio, en la biblioteca. Desde ese momento siempre fue a la biblioteca cada día y descubría un libro nuevo.

Había de distintos tipos, como de aventuras, ciencia ficción, había hasta un libro mágico que cada vez que lo leía quería leer más.

Desde aquel día vio los libros con otros ojos y dijo:

—Me he adentrado en la aventura de leer y no quiero salir.

LA BIBLIOTECA

*Por Alexander Avilés Chamba
C.E.I.P. Martín Artigot. Curso: 6ºA*

La biblioteca es un estado de armonía,
con calma y sin agonías.

Hay que leer con entusiasmo y ganas,
para tener mentes privilegiadas.

El conocimiento no llega de la noche a la mañana,
hay que esperar sin agobios y con ganas.

Recuerda, la biblioteca es una estancia
con gracia y elegancia.

Si quieres leer un libro con estilo,
hay que leerlo con calma y sigilo.

LA BIBLIOTECA DE LAS RISAS

*Por Begoña Guijarro Giménez
C.E.I.P. Martín Artigot. Curso: 6º A*

A mí me gusta leer,
así puedo crecer.
Hay bibliotecas,
donde los libros hacen muecas.
Hay libros de ilusión,
y también de división.
Y aunque suenan gruñidos,
no son tan aburridos.
Pasa un delfín,
y aquí llegan el fin.



UN HÉROE EXTRAÑO

*Por Belén Nova Parra
C.E.I.P. Martín Artigot. Curso: 6º A*

Seguro que has escuchado muchas historias de superhéroes como la de Superman, Aironman, Spiderman, pero ... ¿Y si esta vez el superhéroe fuera un libro? ¿Un libro? Sí, un libro.

Érase una vez una ciudad oscura y triste porque se había apoderado de ella “Don libro en blanco”. En esa ciudad vivía un libro de superhéroes, este libro estaba cansado del estado en el que se encontraba su ciudad, así pues se preparó para enfrentarse a “Don libro en blanco” y que la ciudad volviera a ser alegre y feliz como antes. Esa noche “Libro de Superhéroes” se hizo un traje para cuando se enfrentara a “Don libro en blanco”, se puso el nombre de SUPERLIBRO.

A la mañana siguiente Superlibro fue volando al sitio donde se encontraba “Don libro en blanco”, luchó contra él, cayó al suelo desplomado y cuando superlibro le iba a pegar otra vez éste le dijo:

—Para, yo soy malo porque no estoy escrito, no es culpa mía.

Superlibro lo llevó a su escritor para que le escribiera alguna historia de superhéroes, después de escribirla se dejó de llamar “Don libro en blanco” y empezó a llamarse Megalibro, desde entonces la ciudad volvió a ser alegre y feliz.



UN LIBRO ES ...

*Por Rodrigo González Giménez
C.E.I.P. Martín Artigot. Curso 6º A*



Un libro es un ecosistema,

un mundo de fantasías.

Está lleno de historias,
de magia y de alegrías.

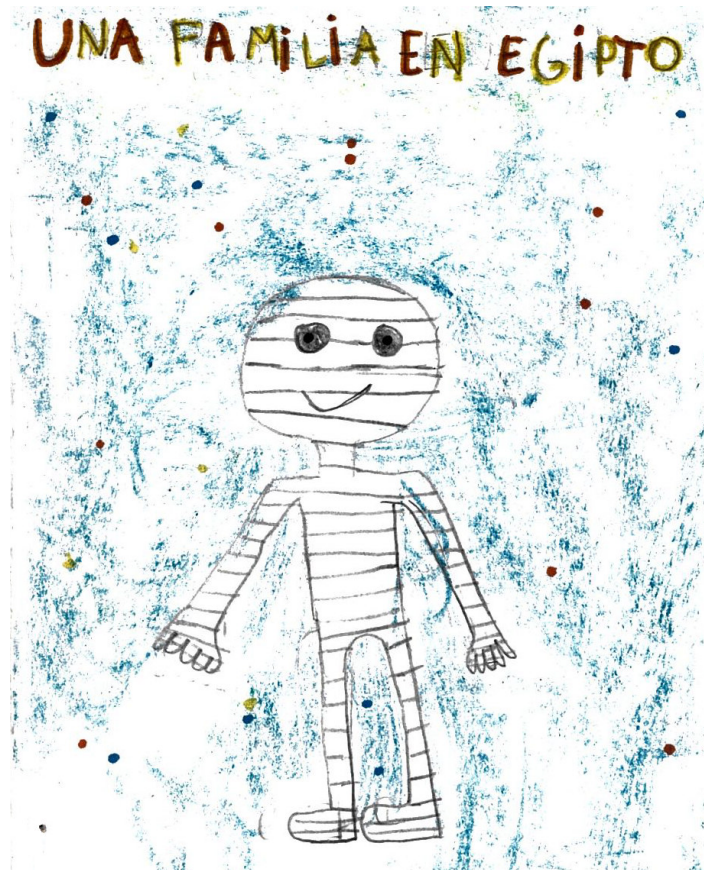
Un lugar oculto y diferente,
emocionante para toda la gente.

Un planeta alienígena, una isla flotante,
una rana voladora y un mundo interesante.

Un arcoiris de color, una galaxia lejana,
una nube de algodón y un gato de lana.

UNA FAMILIA EN EGIPTO

*Por Sara Sabir Quesada
C.E.I.P. Mediterráneo. Curso: 3º A*



Érase una vez una familia que vivía en Pilar de la Horadada, estaba la madre que se llamaba Evelin, el padre se llamaba Cristian y los tres hijos se llamaban: el pequeño Aaron, la mediana Leonor y la grande Alba.

Cuando llegaron las vacaciones se fueron de viaje y Aaron exclamó:

—¡Yupi nos vamos a Egipto!

Al día siguiente, comenzó la aventura porque la mayor tuvo

la idea de ir a explorar una pirámide. A Aaron no le hizo mucha gracia, pero a Leonor y a Alba les encantaba la idea. Leonor encontró un sarcófago, lo abrió y la lió porque encontró una momia.



Salió corriendo del susto, sin saber adónde ir y gritó:

—¡Socorro, socorro, ayuda! —y se perdió.

Los padres se asustaron y Alba también porque ella también se había perdido.

Con mucho miedo, se chocó con Leonor.

La pirámide se derrumbó pero, menos mal que consiguieron salir. Sus padres les encontraron por suerte y vivieron felices y comieron perdices.



LA TIARA PERDIDA

*Por Andrea Díaz Olivares
C.E.I.P. Mediterráneo. Curso: 3º B*



Hace muchos años en una ciudad llamada Venecia vivían tres amigas llamadas Elisa, Pamela y Carolina. Ellas eran las tres mejores amigas, las más felices de la ciudad y les encanta resolver misterios.

Un día las tres amigas fueron a cenar a casa de sus amigos Elena y Marco. Su padre de sorpresa les había preparado una gran cena: espaguetis, ensalada, albóndigas ...

Más tarde, las chicas se prepararon para el carnaval. Elisa se disfrazó de un león con unas garras que daban miedo verlas, Pamela se disfrazó de un precioso pez con lentejuelas azules y una máscara y Carolina era una princesa, llevaba un gran colgante rosa y diamantes en su preciosa tiara de Berto de Bon. Elena se puso un disfraz de luna reciente y su hermano Marco llevaba un disfraz de un sol brillante.

Durante el baile del carnaval se apagaron las luces y luego se encendieron y parpadearon. De repente las chicas oyeron un grito: —¡Aaaah! —era Carolina, alguien le había robado su tiara.

Las chicas corrieron y fueron a preguntarle cómo había ocurrido. Ella asustada dijo: —Me ha-han ro-robado mi ... ¡tiara! Elisa le dijo si había escuchado algún ruido. Carolina primero negó con la cabeza, pero luego dijo: —Si, he escuchado un batir de alas y he encontrado una carta y en esa carta había un naipe¹ dibujado.

Pamela dijo: —No te preocupes, nosotras lo arreglaremos.

Al día siguiente las chicas fueron a resolver el misterio. Marco, Elisa, Elena y Pamela fueron a la Plaza de San Marcos², que está situada en el centro. Los chicos mientras estaban en la cafetería, de repente una pancarta se abrió y había un mensaje escrito que decía: “Todas las obras de Berto del Bon³ serán mías”. Y había un cuervo negro volando alrededor del campanario de la Plaza de San Marcos.

—¡Ya tenemos pistas! —Exclamó Pamela. Todas las víctimas de robos han oído un batir de alas antes de que les robaran algo ¿Qué será?.

¹ Naipe: Cartulina que se utiliza para jugar a las cartas.

² Plaza de San Marcos: Es la plaza de Venecia donde está el Gran Canal de Venecia, desde ahí se ve toda Venecia.

³ Berto del Bon: Es un hombre que se dedica a crear obras de arte como el colgante robado. Crea más cosas, como una máscara de pavo real, obras de arte como cuadros ...

Las chicas fueron a un museo que estaba situado a las afueras de Venecia. Ese museo se llamaba MURANO⁴ y es una exposición parecida a las exposiciones de Berto del Bon. Pamela, de pronto, se dirigió hacia una pequeña vitrina que contenía una máscara de cristal. Era muy sencilla, con una flor rosa finamente trabajada a un lado y su elegancia la impresionó: —¡Mirad, chicas, es preciosa! —exclamó Pamela. Sus amigas se acercaron para admirar la máscara y al cabo de un instante Elisa dijo sorprendida: —¡Eh, mirad el símbolo que hay debajo de la flor!

—¿Cuál? —preguntó Elena— ¿Ese pequeño sol?. Si, tengo la sensación de haberlo visto antes, pero no recuerdo dónde...

—¡En las máscaras robadas! —exclamó de repente Elena.

¡Más pistas! El ladrón misterioso sólo roba máscaras y disfraces hechos por Berto del Bon, un artesano que firmaba sus creaciones con un pequeño sol ... Pero ¿Por qué sólo roba obras de Berto? Marco bostezó y dijo: —Chicas ya es un poco tarde, ¿no?— Y Pamela contestó: —Si, deberíamos irnos ya a casa.

Los chicos se fueron a casa hasta que llegase el día siguiente. Al día siguiente, los chicos fueron a comisaría donde estaba su padre y le preguntaron: —¿Papá, has recibido algún hombre malo que haya robado máscaras de Berto del Bon?

Su padre contestó: —Sí, hace poco lo encarcelamos, pero cumplió las órdenes y lo dejamos salir.

⁴ Murano: Es un museo de exposiciones situado a las afueras de Venecia, ahí se exponen obras de arte.

—¿Por qué lo has dejado salir? —Preguntó Marco.

Su padre contestó: —Porque no hacía nada malo.

Pam dijo: —Ahora está robando obras de Berto.

Su padre contestó: —Nos prometió que no lo haría más, pero lo ha hecho otra vez.

Elisa miró por la ventana y vio a un hombre subiendo por las escaleras del campanario. Elisa mientras subía las escaleras decía:

—Chicos uff ... creo uff... que uff ... deberíamos uff ... parar uff ...

Elena, Carolina y Elisa se pararon a mitad del camino pero Pamela y Marco siguieron hasta llegar y le dijeron al ladrón:

—¡Detente!

Pero el ladrón no les hizo caso, hasta que Pam le rompió su ala para escapar. El mago dijo: —¡Ya no puedo escapar!

Marco llamó a su padre y le dijo: —Papá, ya tenemos al ladrón en las manos. Su padre le dijo: —Mantedlo y que no se escape.

Los policías fueron y lo llevaron a comisaría. Lo encerraron en la cárcel y el padre de Marcos le dijo: —No te volveremos a soltar y tienes que darme las cosas robadas.

El mago triste devolvió las obras de Berto.

—Pero, ¿Por qué robabas las obras de Berto? —le preguntaron los policías.

El ladrón contestó: —Berto era mi abuelo pero la gente se reía de él y de sus creaciones y como la gente se reía de sus creaciones, yo las robo.

—Ese no es motivo para robar, por eso estás aquí —le respondió el padre de Marcos, que se fue con las llaves en la mano.

El mago estuvo siempre en la cárcel.



E L EXTRATERRESTRE VIAJERO

*Por Esteban González Pérez
C.E.I.P. Mediterráneo. Curso: 3º B*

Érasede una vez el Sistema Solar. Nació hace 4.600 millones de años. El sistema lo forman el Sol y sus planetas.

En el año 1.000 nació un extraterrestre en el planeta Marte, que era el planeta rojo del Sistema Solar. Se llamaba Cuframio. Pasó el tiempo y cuando cumplió 18 años fue de viaje a La Tierra.

Cogió su cohete y despegó. Después de un mes se dio cuenta de que iba directo a Mercurio. Aterrizó y se quedó tres días allí porque no tenía combustible para ir a ningún sitio.

Cuando tuvo combustible quería ir directo a casa porque ya no tenía ganas de ir a ningún sitio. Despegó.

Tras otro mes ya había pasado Venus, La Tierra, Marte y Júpiter. ¡Casi choca con Saturno! Aterrizó.

En Saturno todo era amarillo desde arriba a abajo. Se estuvo una semana en él porque quería ver cómo era su paisaje. Cuando pasó la semana despegó. Ya se había pasado Marte porque estaba despistado arreglando una avería. Estuvo en La Tierra una semana y dos días para vivir esos días en un hotel. Cogió su cohete y fue a Marte, que era su casa. Como estaba entretenido, puso el cohete dirección al planeta Urano. Aterrizó y por fin llegó a su casa.

—¡Qué bien! —dijo.

Desde ahora cada vez que pone el cohete, le pone mucho combustible y no se despistó ni un solo momento.

T ODO INCOLORO

*Por Francisco José Alcaraz Lorente
C.E.I.P. Mediterráneo. Curso: 4ºA*

Hace ya muchísimos años, una malvada bruja robó los colores de nuestro planeta. Estaba enfadada porque sólo el negro se atrevía a pintar sus ropas. Desde ese momento el mar también se quedó sin color. Todos los peces, algas y animales marinos eran transparentes y apenas se identificaban. También el cielo se quedó sin color, pues antes resplandecía dando vida a todo. Pero el cielo se puso muy triste y empezó a llorar y llorar.

Gracias a que el cielo lloró todo se puso a su estado normal.

¡Todo era pintura! Todos estuvieron felices pero la bruja no se rindió e hizo otra vez el hechizo, pero no pudo, porque una nube le quitó su varita y ya no pudo hacer el hechizo de nuevo. Y se quedó eternamente encerrada en el castillo del sufrimiento. ¡Le estaba merecido! La bruja lloró, lloró, lloró y lloró pero ese era su destino.



EL MAR

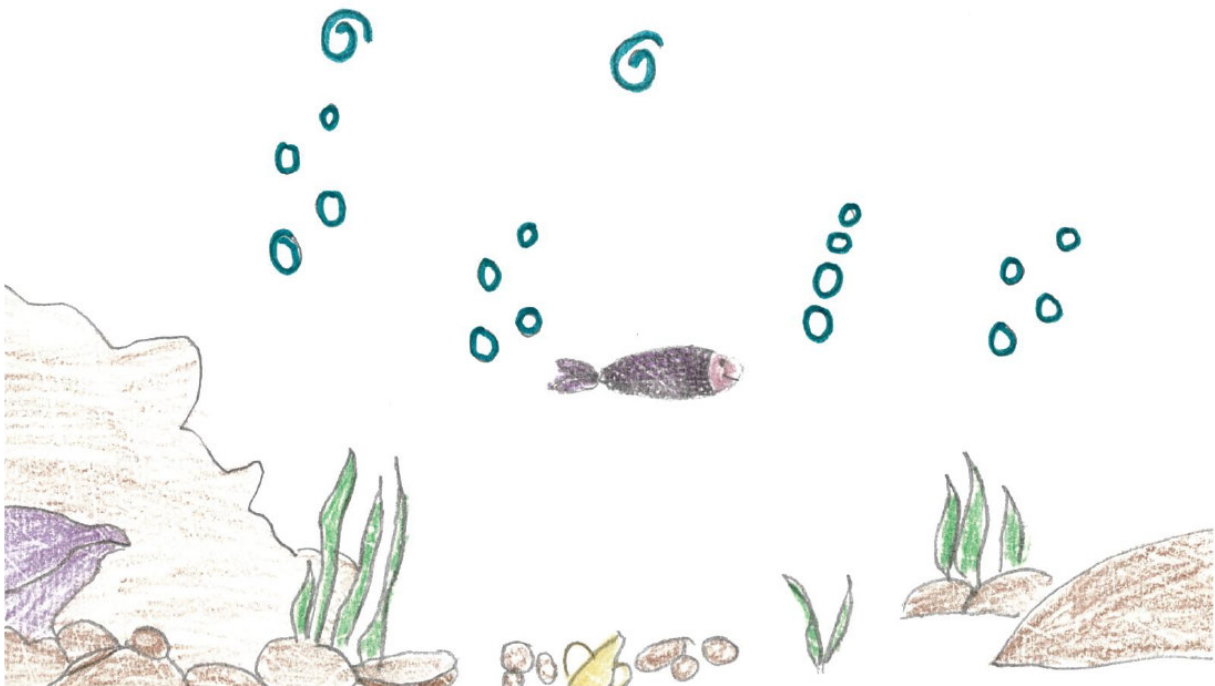
*Por Lucía Avilés Pérez
C.E.I.P. Mediterráneo. Curso: 4ºC*

Las olas van, vienen
y con eso me entretienen.

Su sal blanquecina
y su agua cristalina ...
eso me fascina.

Con sus peces y corales
hacen bonitos fondos naturales.

Y como colofón
un mejillón.



UN PERRO GRANDE Y FIERO

*Por Adrián Sáez Tendero
C.E.I.P. Mediterráneo. Curso: 5º C*

Desde que Alberto era muy pequeñito siempre había querido tener un perro, pero no un perro cualquiera, uno que fuera grande y tuviera cara de fiero para dar mucho miedo. Todos los años por su cumpleaños pedía el mismo regalo, un perro grande y fiero, pero nunca recibía el regalo que pedía. Año tras año, sus padres le explicaban que tener un perro grande y fiero era una responsabilidad muy grande, habría que educarlo muy bien para que no hiciera daño a nadie, pero Alberto siempre contestaba que él era muy responsable y que lo cuidaría muy bien.

Se acercaba de nuevo la fecha de su cumpleaños, Alberto ya cumplía 11 años y cuando sus padres le preguntaron que quería para su cumpleaños, Alberto contestó lo mismo que en años anteriores, un perro grande y fiero.

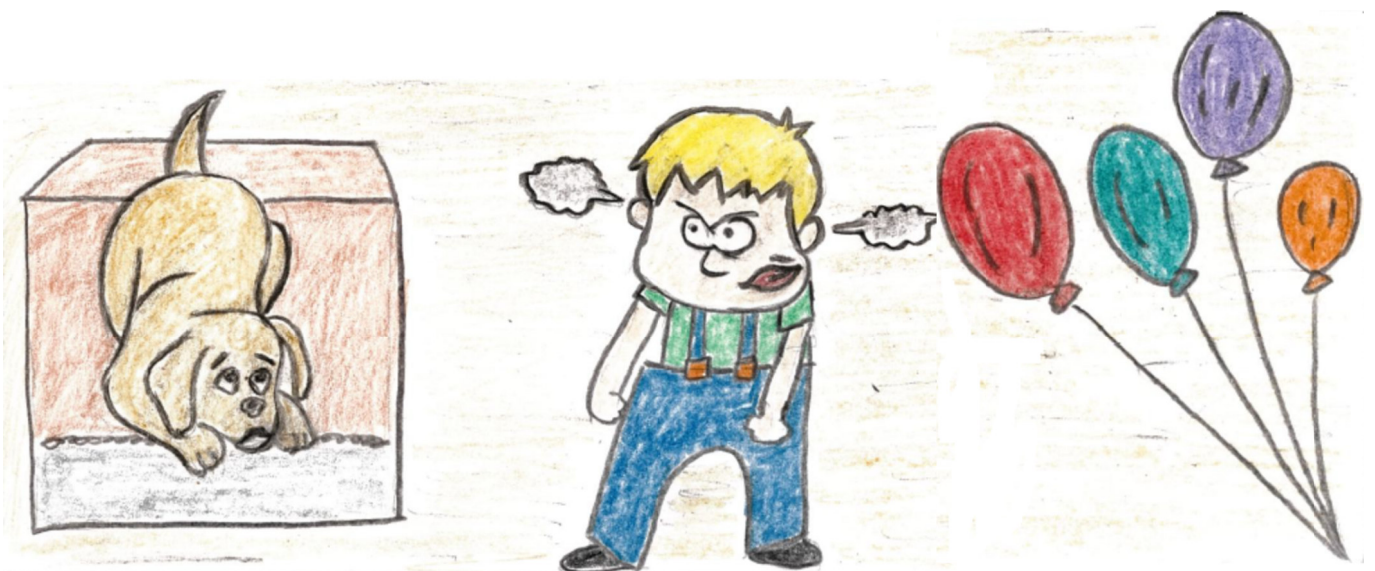
Llegó el día, había una gran fiesta de cumpleaños y todos sus amigos habían acudido. Alberto sólo pensaba en abrir el regalo de sus padres, muy nervioso comenzó a abrir la caja. De repente, su cara comenzó a cambiar, su ceño se frunció, su cara se puso roja e incluso parecía que le salía humo por las orejas. Alberto comenzó a gritar: —¡No, no, este perro no!

Todos sus amigos se asomaron a ver qué había en la caja.

—¡Ohhh! —gritaron sus amigos. Era un pequeño perro que apenas levantaba un palmo del suelo y con la cara más dulce que nunca habían visto. Alberto seguía diciendo que él no quería ese perro, que quería uno grande y feroz. Los amigos de Alberto se fueron de la fiesta muy enfadados con Alberto.

Alberto seguía muy enfadado y no quería ni mirar al perro. Sus padres se acercaron y empezaron a hablar con él: —Mira Alberto, este perro cuando crezca será grande, pero los perros fieros y que den miedo no existen. Todos los perros son dulces y cariñosos. Si tú cuidas de él, llegará a ser tu mejor amigo y seréis inseparables.

La cara de Alberto volvió a ponerse contenta y cogió a su perro con cara dulce y le prometió que nunca lo abandonaría.



HABLARÉ SOBRE ESCRIBIR

*Por Carmen Ibáñez Martínez
C.E.I.P. Mediterráneo. Curso: 6º B*

HABLARE SOBRE ESCRIBIR.

Voy a hablar sobre escribir un poema,
y esto a veces resulta un problema.
Entre verso y verso,
hay palabras del infinito al universo.
A veces no encuentras la palabra ideal,
pero con poco que escribas ya parece genial.
Voy a hacer el concurso de relatos,
y entre poema y cuento se pasa un buen rato.
A veces no te llega la inspiración,
¡Y no será porque no le pongo pasión!
Entonces me meto en mi habitación,
y te escribo aquí hasta una canción.
Hay muchos tipos de poesía,
de amor, odio y alegría.
También hay otros tipos,
pero esos yo aquí no los he escrito.
Esto trata de improvisar,
pero como yo ya me he cansado de hablar,
opto por este gran final.

ESCENAS **DE AMOR EN RATFORD**

*Por Mireya Lucas Arenas
C.E.I.P. Virgen del Pilar. Curso: 5º B*

TEA STILTON

ESCENAS DE AMOR EN RATFORD



Éste libro trata de un grupo de amigas llamadas Collete, Violet, Pamela, Paulina y Nicky. Ellas forman un grupo llamado “El Club de Tea”. Estas chicas estudiaban en la Universidad de Ratford, este año la universidad cumplía 600 años.

Por ese gran acontecimiento iban a celebrar una obra de teatro llamada “Romeo y Juieta”. Podían participar todos los alumnos de la universidad y los profesores hicieron unas audiciones para ver quién representaría mejor la obra.

Las normas para apuntarse a la audición eran que cada alumno escribiera su nombre en un papel y lo echara en una urna y de ahí sacarían los nombres de los participantes y el lugar donde iban. Sólo se podía escribir el nombre una vez, les dijo el director.

Los alumnos pensaban que los últimos no tendrían tanta ventaja como los primeros, porque para los últimos en actuar en la audición no ganarían porque para los jueces estarían cansados.

Una chica llamada Vanilla que era mala y les tenía envidia a las chicas del Club de Tea, hizo trampa y escribió los nombres de las chicas del Club de Tea para que quedaran descalificadas y así ella tener más ventaja.

Llegó el día de elegir las parejas y cuando pusieron en un cartel sus nombres no aparecían en la lista. El director las llamó a su despacho y les dijo lo que había pasado, que habían hecho trampa y había varios papeles con el nombre de cada una. Ellas dijeron que no lo habían hecho y se dieron cuenta de que la letra no era la de ellas.

El director las dejó participar y confió en ellas.

De chico, para hacer el papel de Romeo eligieron a Vik, el hermano de Vanilla, y de chica estaban los profesores en duda para elegir a Vanilla o a Violet, que eran las que mejor lo habían hecho.

Les dieron una segunda oportunidad y ganó Violet.

Llegó el día de celebrar el festival de los 600 años de la universidad, representaron la obra Vik y Violet y quedó muy bonita.

iESTÁS DESPEDIDA!

*Por Celia Gómez López
C.E.I.P. Virgen del Pilar. Curso: 5º B*

FIESTAS DE SPEDIDA!

El libro trata de un niño llamado Edward que disfrutaba de una vida estupenda con su madre y su padre. Lo llevaban al colegio con los deberes revisados por su madre. Tenía una mejor amiga llamada Jane. Cuando vuelve del colegio se toma su merienda, hace los deberes y se va a su cama para dormir con sus buenas noches.

Un día, su madre no se organizó tan bien como siempre, porque trabajaba creando nuevas comidas y Edward ¡la despidió! De esa manera su madre dejó de hacerle las cosas y él se tenía que buscar opciones para organizarlas por su parte. Todo le salía mal, su madre no le prestaba atención y el cumpleaños de Edward era en dos días, que como siempre ha sido “la mejor fiesta del mundo”.

En el recreo sus amigos intentaron ayudarlo pero no le funcionó nada de lo que dijeron. Lo que él intentó hacer el día antes de su fiesta fue darle muchos abrazos y besos a su madre, también se ofreció a ayudarlo en las tareas y ella aceptó. Su cumpleaños fue perfecto por otro año más y su vida volvió a la normalidad.

SAM ZIPPER

SUSPENSO EN **S**ALAMI

*Por Pablo Hernández Ros
C.E.I.P. Virgen del Pilar. Curso: 5º*

A mí este libro ... Oh, vaya, no me he presentado, soy Pablo, Pablo Hernández. Os quería hacer esta pequeña redacción sobre este libro para contaros lo mucho que me gusta a mí.

La primera razón por la que me gustan este tipo de libros es porque cuentan la vida de un chaval como nosotros. Este en concreto cuenta la historia de un niño de nuestra edad con malas notas.

También nos deja una pequeña moraleja:

“Es siempre mejor decir la verdad que la mentira”.



E L CARACOL CALIMERO

Por Luisa Barzola Delgado

C.E.I.P. Virgen del Pilar. Curso: 6º A

EL CARACOL CALIMERO.



Yo vi un
caracol,
caminando hacia el sol,
arrastrando su caparazón,
por la calle Flor.

Pobre caracol, casi lo pisa,
la maruja que siempre va con prisa,
entonces el caracol asustado,

va hacia el otro lado.

Ya ha pasado el peligro,
para el caracol Calimero,
ha llegado a su paradero,
con un sombrero.

Por fin llegó el caracol Calimero,
con mucho desespero,
pero por desgracia alguien lo pisó,
y lo chafó, y así fue como murió.



LA VIDA EN EL FUTURO NO ES TAN FÁCIL

*Por Javier Campelle Montoya
C.E.I.P. Virgen del Pilar. Curso: 6º A*



Todos los cuentos o historias empiezan con un “érase una vez” o también “había una vez”, pero esta historia no es así.

Todo empieza en una mañana, pero no una mañana cualquiera ... sino una en el año 2117, dentro de cien años, en el 18 de marzo, un día antes del Día del Padre, en Pilar de la Horadada (Alicante). Aquí hay un niño de diez años a punto de cumplir los once que se llama Javier, pues ese niño ... digamos, que soy yo.

Yo estaba durmiendo en mi cápsula nocturna, ¿os acordáis de esas chatarras llamadas camas que hace cien años decían que eran perfectas y muy cómodas? ¡Bah! No son absolutamente nada comparadas con estas cápsulas, estas se adaptan a la temperatura de tu cuerpo, y además son muy seguras, no te llegas a caer a mitad de la noche como con aquellas estúpidas camas, ¿qué estarían pensando al crear esas tonterías?

Pues, resulta que yo estaba durmiendo tranquilamente en mi cápsula, y se me olvidó que hoy tenía que asistir a la A.R.V.I., (Academia de Realidad Virtual Infantil) pero por suerte mi microchip ZIRD implantado en el cerebro, me despertó justo a tiempo. ¡Uf!, no podría vivir sin él.

Yo entro en la A.R.V.I. a las 9:00 a.m. y por suerte mi ZIRD me despertó a las 8:15 a.m. y si cojo la vía virtual, todo irá como la seda.

Nada más despertarme, Ring, que es un sistema operativo virtual holográfico, me recibió con un: “buenos días”, ¡qué máquina tan maravillosa!

No penséis que porque no he mencionado a mis padres no tengo, claro que tengo padres, pero los dos están trabajando, y no, encontrar trabajo en el futuro no es tan fácil como hace cien años, ahora casi todos son robots, y hay suficientes como para sustituir a casi todas las personas, en casi todos los empleos.

Bueno, volviendo a lo de antes, yo me iba a preparar el desayuno, solo tenía que acercarme al S.D. 3.0 (Selector de

Desayuno versión 3.0) y elegir el desayuno que prefiriese, hoy he elegido tortitas con una ralladura de chocolate y sirope de arce, me tomé el desayuno y ... ¡¡Por Dios, qué bueno estaba!!

Fui a mi habitación a por mi A.V.I. (Aplicador de Vestuario Instantáneo) y me puse el uniforme de la A.R.V.I.

Antes de entrar en la A.R.V.I. debes colocarte en la parte trasera de ella cabeza un S.V.V. (Simulador de Vida Virtual), porque si no lo haces, ten por seguro que no te dejarán entrar.

A primera hora nos tocaba mates, mi clase favorita. La clase fue muy divertida, activamos el simulador y nos encontrábamos en un lugar en el que teníamos que progresar resolviendo acertijos de lógica y matemáticos. Yo progresé al 27%, esperando continuar el próximo día que toque mates.

Y si, queridos profesores, en el futuro los robots también os reemplazan.

El resto del día en la academia, digamos ... que no es que fuera tan bien como esperaba, resultó que me había olvidado en casa el simulador de ciencias sociales, pero lo peor de todo no fue eso, en clase de ciencias naturales, la clase trataba sobre que el A.V.E. (Asistente Virtual Educativo, o mejor dicho el profesor, solo que aquí es un robot), nos metió en el simulador en un lugar del mundo, al azar, y tenías que sobrevivir allí durante toda la hora de naturales. A todos mis compañeros les tocaron los mejores lugares, pero a mí no, a mí me tocó en pleno Océano Atlántico, (intenta sobrevivir ahí, a ver cuánto aguantas).

Ahora me toca recreo, o como el A.V.E. dice, D.C.I. (Descanso de Clase Interactivo), pero por suerte ha ido bien. El resto del día en la academia siguió bien, después del recreo tuve inglés, luego he tenido que quedarme al comedor, después he tenido educación física, y en la última clase he tenido música. Y por fin era la hora de llegar a casa, pero resulta que la vía virtual estaba cerrada, unos veinteañeros estuvieron haciendo de las suyas en el reactor, hasta que uno de ellos provocó una pelea que hizo que se averiase el reactor, lo que significaba que tenía que coger el aerobús.

Pero no lo cogí a tiempo, así que tuve que ir andando, y yo vivo a kilómetro y medio de la academia.

Salí de la Academia a las 16:30 y llegué a casa a las 17:47, ¿os lo podéis creer?

Pero al llegar a casa me hice la merienda con el S.M. (Selector de Merienda), me preparé un bocadillo de pan integral con salchichón de pavo, me lo comí y me puse el pijama acondicionado.

Estuve unas dos horas, sentado en el sillón de masajes 2.0, viendo la tele, hasta las 19:30, cuando papá llegó a casa ¿Os acordáis de que mañana era el día del padre?, y yo pues ... como que no tenía ningún regalo preparado, que corte de rollo.

Mi padre entró en casa en un rollo alegre y entusiasmado porque mañana era el día del padre, y yo tenía que improvisar algo.

No sabía lo que hacer, hasta que encontré la solución, me

acordé que hace un mes, en la Academia nos mandaron de deberes crear un robot criado o algo por el estilo, yo ya lo tenía acabado, lo cual significaban dos cosas, una buena y una mala, la buena, que ya tenía regalo para el día del padre, la mala, que tengo que volver a hacer este maldito robot.

Media hora después llegó mamá, ya no podía pasar nada más, todos los problemas que había tenido en el día estaban solucionados.

Eran las 21:30, lo que significa hora de cenar, tenía sopa de pollo con fideos y zanahoria, cené y me acosté en mi cápsula, muy alegre, pensando que el día siguiente sería un buen día. Me dormí a las 22:00 y me desperté a las 6:30, recordando que tenía deberes y que los tenía sin hacer, si, esas cosas pasan también en el futuro. En fin, así sería un día en mi vida dentro de cien años.

MI VIAJE A UN NUEVO MUNDO

*Por Gloria Martínez Lara
C.E.I.P. Virgen del Pilar. Curso: 6º A*

MI VIAJE A UN NUEVO MUNDO

Puerto de Palos, 3 de agosto de 1492, salimos rumbo a lo desconocido siendo yo, Martín Alonso Pinzón, el capitán de La Pinta.

Hoy, 4 de agosto de 1492, nos han hecho una emboscada en la carabela de la Pinta. Nos han robado todo tipo de suministros y tendremos que sobrevivir como sea y podamos. A los tripulantes de la Niña y la Santa María les ha pasado lo mismo, sólo que les han robado las bebidas y las joyas.

Hoy, 14 de agosto de 1492, pensaba que con la emboscada me habían robado mi diario, pero gracias a Dios, es que con la mala cabeza que tengo me lo había dejado en la bodega, porque estaba buscando algo de beber, pero se ve que a los piratas les encantan nuestras bebidas (sobre todo el ron). Ha dicho Colón que en unas semanas nos pillarían unas tormentas grandiosas y poderosas, pero hasta entonces seguiremos el mismo rumbo.

Hoy, 21 de agosto de 1492, la tormenta nos ha entrado antes de lo que esperábamos y hemos estado a punto de no sobrevivir a esta tormenta, espero que no venga ninguna más. Yo voy a seguir escribiendo pase lo que pase. No nos hemos dado ni cuenta de la tormenta que se avecinaba por la niebla que había.

Hoy, 31 de agosto de 1492, por ahora estamos bien, no se avecinan tormentas y estas tierras no son de piratas, pero yo le he dicho a mis hombres que mantengan los ojos bien abiertos por si las moscas. Estamos muertos de hambre y sed, pero vamos a seguir la ruta igualmente.

Hoy, 6 de septiembre de 1492, nos ha entrado algo indescriptible, aterrador y mágico a la vez, era una tormenta mil veces más fuerte, con truenos y relámpagos, lluvias, olas enormes, etc. Han muerto entre las tres carabelas más de la mitad de la tripulación y a las provisiones gracias a Dios no les ha pasado nada. Estamos agotados por este largo viaje pero Colón está dispuesto a todo. Hay hombres que se han tirado por la borda porque decían que estas tres carabelas están malditas o algo así. Yo he preferido no escucharles y seguir el rumbo pase lo que pase.

Hoy, 26 de septiembre de 1492, hemos tenido que tranquilizar a la tripulación porque se querían tirar más hombres por la borda. Le hemos dicho que no había nada que temer, que lo que ha estado pasando era porque después vendría al final del camino algo grandioso, que lo lograríamos y algunas palabras más.

Hoy, 30 de septiembre de 1492, no tengo mucho que escribir pero hoy he bajado a la bodega y me ha parecido ver menos provisiones de las que teníamos, así que me he puesto a investigar y resulta que nos las habíamos comido, se ve que el sol y el hambre me están afectando demasiado, lo bueno es que ya falta poco para que termine este magnífico viaje.

Hoy, 12 de octubre de 1492, estamos cansados y hambrientos pero pese a esto seguimos el rumbo. De repente, de madrugada Richard grita: —¡Tierra a la vista! — y todos nos levantamos y lo vemos: —¡Qué mágico! —Al instante Américo Vesputio grita — ¡Una nueva isla!, seguidamente la tripulación que ya no sabe en lo que creer, le dan la razón y Colón grita: ¡Tiene razón, es una nueva isla! Pese al momento, Colón decide poner a esa isla nueva el nombre de América, por Américo Vesputio. Y esa es nuestra verdadera y rara historia.

PILAR DE LA HORADADA

*Por Pablo Campillo Torrano
y Moira Márquez Girona
C.E.I.P. Virgen del Pilar. Curso: 6º*



Pilar de la Horadada

Pueblo de pocos habitantes

que ilusiones te generará

con personas de carrera

e inteligentes estudiantes.

En la playa podrás disfrutar

junto con la familia

de un singular día

y un baño espectacular.

También podrás pasear
o montar en bicicleta
en la ruta senderista
que tenemos en el Pinar.

En octubre podrás estar
compartiendo con amigos
momentos divertidos
de las fiestas del Pilar.

